



Soci Adam Augmented Reality Web-mag Contatti

TEATRO DI VILLA POTENZA/  
"IMPERDONABILE" CRISTINA CAMPO STUDIO N. 1 – DESTINI

09/01/2012

L'ADAMO MAGAZINE

## TEATRO REBIS e ADAM (Accademia delle Arti Macerata)

presentano

### PALPITARE DI NESSI



Palpitare di nessi

STAGIONE 2011/2012 – I ATTO  
(ottobre 2011/ gennaio 2012)  
TEATRO DI VILLA POTENZA

Direzione artistica: Andrea Fazzini

Per il programma completo della stagione: [www.teatrorebis.org](http://www.teatrorebis.org)

All'ingresso del teatro saranno esposte opere di Irene Diprè

Mercoledì 11 gennaio 2012

h: 21.30

"imperdonabile"

Cristina Campo

studio n. 1 – destini

un progetto di Isabella Carloni per "rovine circolari" con Isabella Carloni e Antonio Lovascio

"Un tempo il poeta era là per nominare le cose...oggi sembra là per accomiarsi da loro...per ricordarle agli uomini, prima che siano estinte...Il nostro è il tempo della bellezza in fuga..."

Come Persefone nel mito attratta dal fiore azzurro visita il mondo sotterraneo così attratti dalla bellezza della

- [Sotto vuoto sotto spirito. La vecchia moda della donna oggetto](#) 28/11/2014 di Arianna Guzzini Lo scorso fine settimana fra coloro che passeggiavano sotto le floreali luminarie natalizie del centro storico di ... Continua a leggere → [...] [adamaccademia](#)
- [Le nostre domeniche: il nuovo disco dei Lettera 22 a Montefano](#) 27/11/2014 di Elisa des Dorides Si chiama Le nostre domeniche ed è il secondo disco del gruppo marchigiano Lettera 22. Dopo ...Continua a leggere → [...] [adamaccademia](#)
- [Come appunti di viaggio – Annotazioni a margine della lettura di "Femminile plurale"](#) 14/11/2014 di Tullio Bugari Ho letto il libro "Femminile plurale – Le donne scrivono le Marche", a cura di Cristina Babino, ...Continua a leggere → [...] [adamaccademia](#)